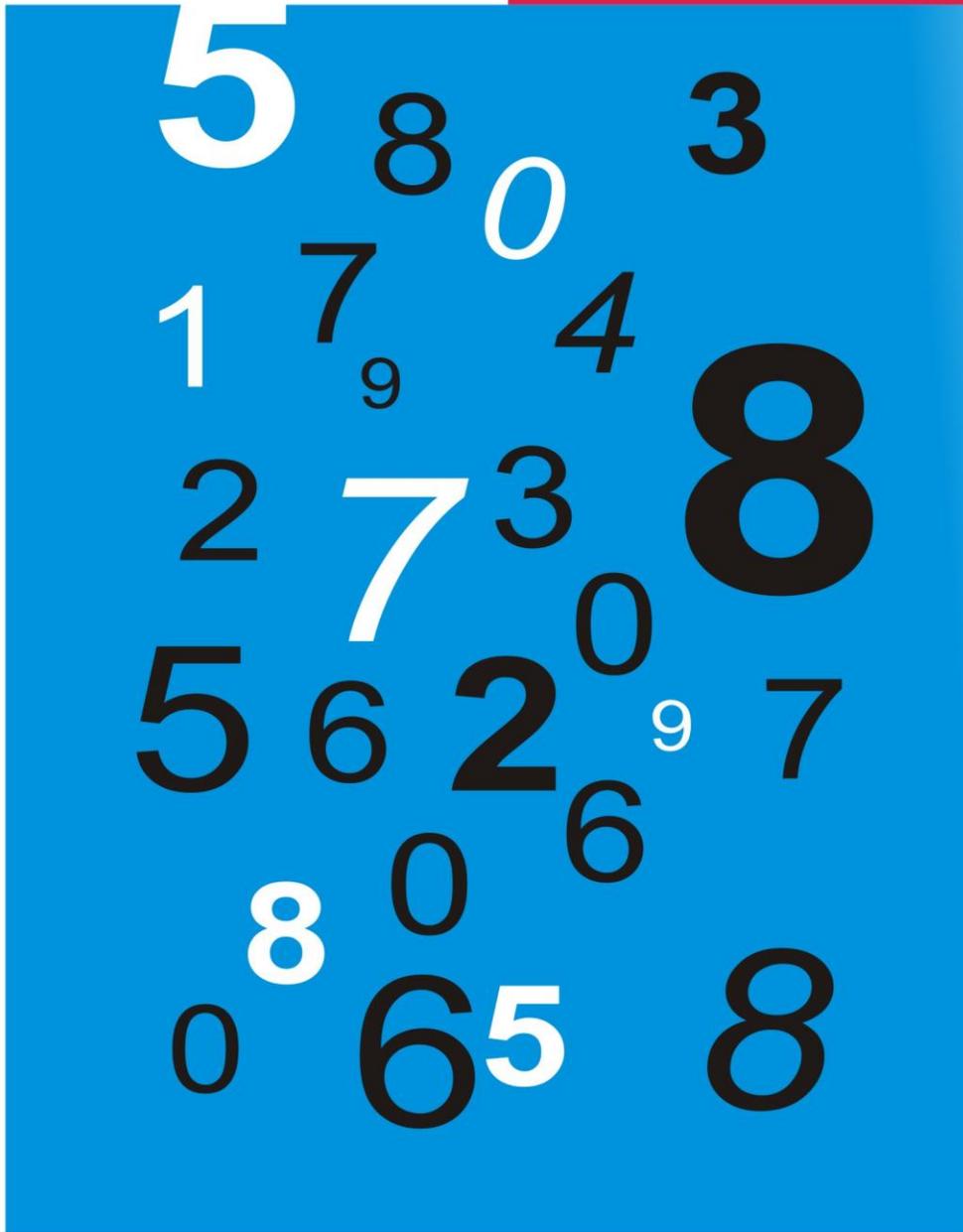


P-ISSN 2337-7682
E-ISSN 2722 1687

eduMATH

JURNAL PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA

Volume 12. Nomor 1. Agustus 2021



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
STKIP PGRI Jombang

REDAKSI

Penanggung jawab :

1. Dr. Munawaroh, M.Kes
2. Dr. Heny Sulistyowati, M.Hum
3. Dr. Nurwiani, M.Si
4. Dr. Nanik Sri Setyani, M.Si

Redaksi:

Ketua : Ir. Slamet Boediono, M.Si.
Sekretaris : Abd. Rozak, S.Pd., M.Si
Safiil Maarif, M.Pd

Reviewer : Dr. Wiwin Sri Hidayati, M.Pd (Bidang Pendidikan Matematika)
Nahlia Rahmawati, M.Si (Bidang Matematika)

Mitra Bestari :

Dr. Warly, M.Pd (Universitas Ronggolawe Tuban)

Dr. Iis Holisin, M.Pd (Universitas Muhammadiyah Surabaya)

Penerbit :

Program Studi Pendidikan Matematika STKIP PGRI Jombang

Alamat :

Program Studi Pendidikan Matematika

Kampus STKIP PGRI Jombang

Jln. Pattimura III/20 Jombang, Telp : (0321)861319

p.matematika.stkipjb@gmail.com

PENGANTAR REDAKSI

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya kepada kami sehingga kami berhasil menerbitkan jurnal “*eduMATH*” volume 12 Nomor 1 edisi Agustus 2021.

Penerbitan jurnal “*eduMATH*” ini untuk memfasilitasi dosen program studi pendidikan matematika, guru matematika, dan mahasiswa pendidikan matematika agar dapat mempublikasikan hasil karya yang dihasilkan. Jurnal ini berisikan tentang artikel yang membahas tentang matematika dan pendidikan matematika.

Kami menyadari bahwa jurnal “*eduMATH*” ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat konstruktif selalu kami harapkan demi kesempurnaan jurnal ini.

Akhir kata, kami sampaikan terima kasih kepada Mitra Bestari dan semua pihak yang telah berperan serta dalam penerbitan jurnal “*eduMATH*” ini dari awal sampai akhir. Semoga Allah SWT senantiasa meridhai segala usaha kita. Amin.

DAFTAR ISI

PENINGKATAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA PESERTA DIDIK KELAS XI MIPA 2 DENGAN MODEL PEMBELAJARAN *DISKURSUS MULTY REPRESENTACY* DI SMAN 11 SIDRAP

M. Yunus

SMAN 11 SIDRAP Sulawesi Selatan

1 – 12

IMPLEMENTATION OF PROBLEM BASED LEARNING MODEL TO IMPROVE THE MATHEMATICS LEARNING OUTCOMES OF STUDENTS IN CLASS VII.5 SMP NEGERI 4 PEKANBARU

Muhammad Juha Klarici¹, Sehatta Saragih², Maimunah³

^{1,2,3} Program Studi Pendidikan Matematika Jurusan Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau

13 - 24

***PROMOTE ACTION* MAHASISWA CALON GURU DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA**

Jauhara Dian Nurul Iffah

Program Studi Pendidikan Matematika STKIP PGRI Jombang

25 - 33

PENJADWALAN SETORAN HAFALAN AL-QURAN PONDOK PESANTREN TAHFIDZUL QUR'AN "DARUL HIKAM" DENGAN METODE *GRAPH*

Safiil Maarif¹, Esty Saraswati Nur Hartiningrum², Ikka Purnamasari³

^{1,2,3} Program Studi Pendidikan Matematika STKIP PGRI Jombang

34 - 40

ANALISIS KESADARAN METAKOGNITIF CALON GURU SD DALAM PEMBELAJARAN DARING PADA ERA PANDEMI COVID-19

Abd. Rozak¹, Henky Muktiadji²

^{1,2} Program Studi Pendidikan Matematika STKIP PGRI Jombang

41 - 48

PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN MATEMATIKA DENGAN MENGGUNAKAN MODEL *PROBLEM BASED LEARNING* PADA MATERI BENTUK ALJABAR UNTUK SISWA KELAS VII SMP/MTs

Ghina Priskawani Ridwan¹, Putri Yuanita², Syofni³

^{1,2,3} Program Studi Pendidikan Matematika Jurusan Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau

49 - 57

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS MASALAH UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA PESERTA DIDIK KELAS VII₂
SMP NEGERI 42 PEKANBARU**

58 - 70

Suharti Liswita¹, Atma Murni², Sakur³

^{1,2,3} Program Studi Pendidikan Matematika Jurusan Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau

KETENTUAN PENULISAN

1. Artikel yang dimuat dalam jurnal meliputi naskah tentang hasil penelitian, gagasan konseptual, kajian teori, aplikasi teori dan tinjauan kepustakaan tentang pendidikan Matematika.
2. Naskah belum diterbitkan dalam jurnal dan media cetak lain.
3. Naskah merupakan karya orisinal, bebas dari plagiasi dan mengikuti etika penulisan.
4. Segala sesuatu yang menyangkut perijinan pengutipan, penggunaan *software* untuk pembuatan naskah atau ihwal lain yang terkait dengan HAKI yang dilakukan oleh penulis artikel, berikut konsekuensi hukum yang mungkin timbul karenanya menjadi tanggung jawab penulis naskah.
5. Semua naskah ditelaah oleh mitra bestari yang ditunjuk oleh penyunting menurut bidang kepakarannya. Penulis diberikan kesempatan untuk melakukan revisi naskah atas dasar saran dari mitra bestari atau penyunting. Kepastian pemuatan naskah atau penolakan akan diberitahukan secara tertulis.
6. Ketentuan penulisan naskah:
 - a. Naskah ditulis dengan 1.5 spasi, kertas A4, panjang 10-20 halaman.
 - b. Berkas naskah ditulis dalam microsoft word, dan diserahkan melalui email p.matematika.stkipjb@gmail.com dan konfirmasi ke redaksi setelah pengiriman.
 - c. Sistematika penulisan :
 - 1). Hasil penelitian
 - a) Judul; b) Nama penulis; c) Abstrak; d) Kata kunci; e) Pendahuluan; f) Metode penelitian; g) Hasil penelitian; h) Pembahasan; i) Simpulan dan saran; j) Daftar rujukan
 - 2). Hasil non penelitian
 - a) Judul; b) Nama penulis; c) Abstrak; d) Kata kunci; e) Pendahuluan; f) Bahasan Utama; g) Penutup atau Simpulan; h) Daftar rujukan

**PENJADWALAN SETORAN HAFALAN AL-QURAN
PONDOK PESANTREN TAHFIDZUL QUR'AN
“DARUL HIKAM” DENGAN METODE *GRAPH***

Safiil Maarif¹, Esty Saraswati Nur Hartiningrum², Ikka Purnamasari³

^{1,2,3}Program Studi Pendidikan Matematika STKIP PGRI Jombang

¹safiil_m@yahoo.com, ²esty.saraswati88@gmail.com

Abstrak: Membuat jadwal suatu kegiatan merupakan salah satu tugas yang harus dikerjakan oleh seseorang yang berada pada suatu lembaga pendidikan atau pun lembaga yang lain. Seperti halnya lembaga pendidikan berbasis pondok pesantren yang juga selalu membuat jadwal kegiatan. Hafalan quran merupakan kegiatan utama di Pondok pesantren Tahfidzul Quran Darul Hikam. Setiap santri yang mondok di pondok pesantren Tahfidzul Quran “Darul Hikam” sudah jelas harus menghafalkan al-quran. Kegiatan menghafalkan al-quran dilakukan oleh santri pada saat jam Murojaah yaitu pukul 15.00-17.30 dan 21.00-22.00 WIB. Kegiatan Muroja’ah (menjaga hafalan Al-Quran dengan tersu menerus membaca secara berulang-ulang guna meraih mutqin (kuat) dalam bacaan, hafalan, pemahaman, dan pengamalan yang menjadi impian seluruh para hafidz Quran) dilakukan setiap hari sesuai jadwal yang telah ditentukan oleh pengasuh pondok. Untuk mengetahui sejauh mana hasil dari Muroja’ah, maka setiap santri harus mengikuti kegiatan setoran hafalan Al-Quran. Kegiatan setoran hafalan Al-Quran dilakukan dengan cara santri menghadap ke pengasuh secara bergantian kemudian santri membacakan hasil muroja’ah nya, pengasuh menyimak bacaan Al-Quran santri agar bisa mengingatkan jika ada kesalahan dalam membacakan hasil hafalannya. Selama ini, tidak ada jadwal khusus untuk kegiatan setoran hafalan Al-Quran, sehingga terkadang santri mengalami kebingungan (menghadap pengasuh) saat harus menyetorkan hafalannya kepada pengasuh. Pada penelitian ini, peneliti memberikan cara baru dalam membuat jadwal setoran hafalan quran yaitu dengan mengaplikasikan pewarnaan sisi pada *graph*. Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan aplikasi pewarnaan sisi pada *graph* dalam membuat jadwal setoran hafalan quran ; (2) Untuk mengetahui Jadwal setoran hafalan quran dengan menerapkan konsep pewarnaan sisi pada *graph*.. Jenis penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan metode dokumentasi. Objek dalam penelitian ini adalah penjadwalan setoran hafalan quran di Ponpes Tahfidzul Quran Darul Hikam. Instrumen utama dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri. Sedangkan Instrumen pendukung dalam penelitian ini adalah pedoman dokumentasi. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah metode dokumentasi. Adapun Cara membuat jadwal setoran hafalan alquran dengan mengaplikasikan pewarnaan sisi *graph* adalah sebagai berikut (1) mengelompokkan tingkatan juz; (2) memberi simbol masing-masing tingkatan juz; (3) membuat *grap*; (4) membuat jadwal setoran hafan quran sesuai

Kata kunci: *Graph, pewarnaan sisi, setoran hafalan quran*

PENDAHULUAN

Matematika mempunyai peranan yang sangat penting dalam kehidupan sehari-hari. Dalam catatan sejarah, matematika sangat

dibutuhkan oleh manusia. Misalnya banyak persoalan kehidupan yang memerlukan kemampuan menghitung dan mengukur. Selain itu matematika juga berperan sebagai sarana

untuk memecahkan masalah, baik pada matematika sendiri ataupun dalam bidang lain yang berkaitan dengan kehidupan nyata. Matematika juga mempunyai peranan penting dalam menunjang perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi (IPTEK), contohnya: aplikasi dalam bidang komunikasi, transportasi, *engineering*, komputer sains, dan bahkan sosial sains.

Metematika diskrit merupakan cabang ilmu dari matematika yang di dalamnya memuat tentang pengantar Teori *Graph* serta aplikasinya. Beberapa temuan penting dalam Teori *Graph* diperoleh pada abad kesembilan belas, tetapi baru pada sekitar 1920 minat akan Teori *Graph* berkembang. Akhirnya, teks pertama tentang Teori *Graph* muncul pada 1936. Tidak diragukan lagi, salah satu alasan bagi minat akan Teori *Graph* ini adalah penerapannya dalam berbagai bidang, termasuk ilmu komputer, kimia, riset operasi, teknik kelistrikan, dan ekonomi.

Aplikasi yang dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari adalah pewarnaan pada *graph*. Pewarnaan *graph* terdiri dari tiga bagian yaitu pewarnaan titik, pewarnaan sisi, dan pewarnaan *region*. Pewarnaan-pewarnaan pada *graph* dapat diterapkan dalam berbagai bidang, salah satunya pewarnaan sisi. Pewarnaan sisi pada *graph* G adalah pewarnaan semua sisi di *graph* G sedemikian hingga setiap dua sisi yang terkait pada satu titik mendapatkan warna yang berbeda

(Budayasa, 2007:151). Pewarnaan sisi pada *graph* dapat diterapkan dalam penjadwalan suatu kegiatan. Salah satu contohnya adalah penjadwalan setoran hafalan al-qur'an.

Kegiatan Hafalan Al-Quran merupakan kegiatan paling utama di pondok pesantrean Tahfidzul Quran "Darul Hikam". Setiap santri yang mondok di pondok pesantrean Tahfidzul Quran "Darul Hikam" sudah jelas harus menghafalkan al-quran. Kegiatan menghafalkan al-quran dilakukan oleh santri pada saat jam Murojaah yaitu pukul 15.00-17.30 dan 21.00-22.00 WIB. Kegiatan Muroja'ah (menjaga hafalan Al-Quran dengan tersu menerus membaca secara berulang-ulang guna meraih mutqin (kuat) dalam bacaan, hafalan, pemahaman, dan pengamalan yang menjadi impian seluruh para hafidz Quran) dilakukan setiap hari sesuai jadwal yang telah ditentukan oleh pengasuh pondok. Untuk mengetahui sejauh mana hasil dari Muroja'ah, maka setiap santri harus mengikuti kegiatan setoran hafalan Al-Quran.

Setoran hafalan Al-Quran merupakan salah satu kegiatan di pondok pesantrean Tahfidzul Quran "Darul Hikam". Kegiatan ini dilakukan setiap hari mulai pukul 05.00-06.00 WIB. Setiap santri harus mengikuti kegiatan setoran hafalan Al-Quran. Hal ini dilakukan agar diketahui sejauh mana hasil dari Muroja'ah. Kegiatan setoran hafalan Al-Quran dilakukan dengan cara santri

menghadap ke pengasuh secara bergantian kemudian santri membacakan hasil muroja'ahnya, pengasuh menyimak bacaan Al-Quran santri agar bisa mengingatkan jika ada kesalahan dalam membacakan hasil hafalannya. Selama ini, tidak ada jadwal khusus untuk kegiatan setoran hafalan Al-Quran, sehingga terkadang santri mengalami kebingungan (menghadap pengasuh) saat harus menyetorkan hafalannya kepada pengasuh.

Dari penjelasan di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian berjudul Penjadwalan Setoran Hafalan Al-Quran Pondok Pesantren Tahfidzul Quran "Darul Hikam" Dengan Metode *Graph*. Penelitian ini bertujuan untuk membuat jadwal Setoran Hafalan Al-Quran menggunakan metode *graph* yaitu pewarnaan sisi

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini berbentuk kualitatif dan prosesnya bersifat langsung serta terbuka dan dapat berubah, karena itu harus mengikuti perkembangan masalah di lapangan. Objek dalam penelitian ini adalah penjadwalan setoran hafalan quran di Pondok Pesantren Tahfidzul Quran "Darul Hikam" Mancar Peterongan Jombang. Instrumen utama di penelitian ini adalah peneliti sendiri, dan instrumen pendukungnya adalah pedoman dokumentasi. Metode pengumpulan data nya menggunakan metode dokumentasi. Teknik

analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah analisis pewarnaan sisi pada *graph*. Analisis pewarnaan sisi pada *graph* bermaksud untuk menentukan penjadwalan Setoran Hafalan Al-Quran secara efektif dan efisien.

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

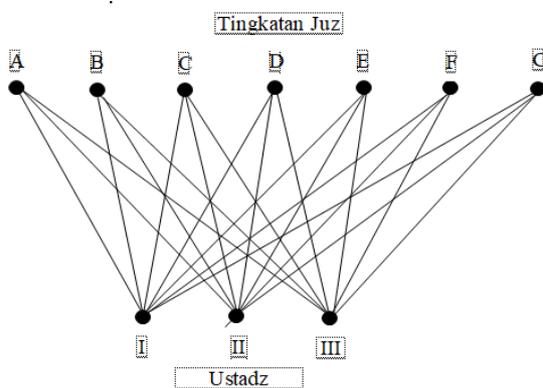
Sebagaimana telah kita ketahui bahwa dalam Al-Quran terdapat 30 juz dan 114 surat mulai dari surat Al-Fatihah sampai dengan surat Annas. Dalam membuat jadwal setoran hafalan quran, peneliti menggunakan konsep pewarnaan pada *graph*.

Pewarnaan yang digunakan dalam Penjadwalan Setoran Hafalan Quran di Pondok Pesantren Tahfidzul Quran "Darul Hikam" adalah pewarnaan sisi. Pewarnaan sisi yaitu pewarnaan semua sisi G sedemikian hingga setiap dua sisi yang terkait pada satu titik mendapat warna yang berbeda. Sisi dalam *graph* penjadwalan ini merepresentasikan waktu setor hafalan quran. Sedangkan titik dalam *graph* penjadwalan ini merepresentasikan tingkatan juz dan pengasuh (ustadz). Titik yang merepresentasikan tingkatan juz selanjutnya dikelompokkan menjadi beberapa kelompok sebagai berikut:

Tabel 1 Pengelompokan tingkatan Juz

| KELOMPOK | TINGKATAN JUZ |
|----------|--|
| A. | Santri yang masih proses menghafalkan juz 1 s.d. juz 4 |
| B. | Santri yang masih proses menghafalkan juz 5 s.d. juz 8 |
| C. | Santri yang masih proses menghafalkan juz 9 s.d. juz 12 |
| D. | Santri yang masih proses menghafalkan juz 13 s.d. juz 16 |
| E. | Santri yang masih proses menghafalkan juz 17 s.d. juz 20 |
| F. | Santri yang masih proses menghafalkan juz 21 s.d. juz 25 |
| G. | Santri yang masih proses menghafalkan juz 26 s.d. juz 30 |

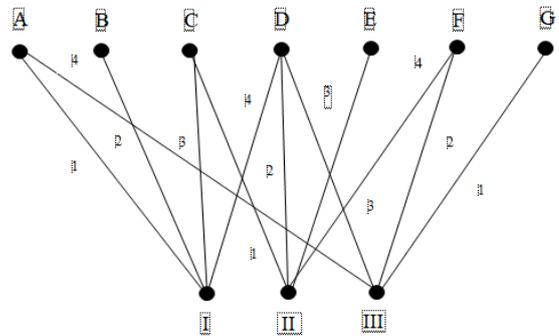
Pengelompokan tingkatan juz yang dilakukan bertujuan untuk mempermudah penjadwalan setoran hafalan quran pada waktu yang telah disediakan. Representasi graf pada penjadwalan ditinjau dari tingkatan juz, ustadz dan waktu setoran hafalan ditunjukkan pada Gambar 1:



Gambar 1 Representasi Graf pada Penjadwalan Secara Umum

Graf pada gambar 1 di atas dapat dipartisi menjadi perhari, sehingga diperoleh graf baru dengan pemberian warna yang menunjukkan waktu setoran hafalan quran. Berikut peneliti sajikan gambar graf perhari

a. Hari Senin



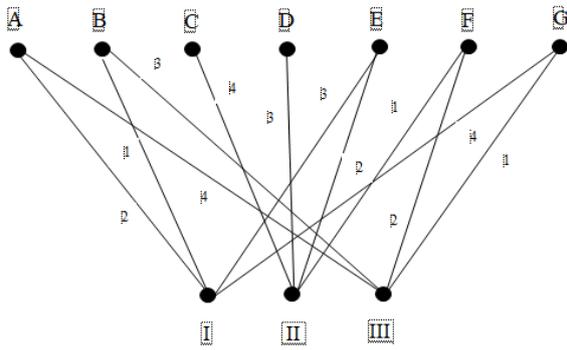
Gambar 2 Representasi Graf pada Penjadwalan Hari Senin

Dari Gambar graf di atas dapat dijelaskan bahwa warna yang sama menunjukkan waktu yang bersamaan dengan ustadz yang berbeda, tabel 2 berikut menunjukkan jadwal setoran hafalan quran yang ada pada hari Senin sesuai dengan pewarnaan graf pada hari Senin

Tabel 2 Jadwal Setoran hafalan Quran Hari Senin

| Kode ustadz | Senin | | | |
|-------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | Pukul 05.00-05.15 | Pukul 05.15-05.30 | Pukul 05.30-05.45 | Pukul 05.45-06.00 |
| I | A | B | C | D |
| II | C | D | E | F |
| III | G | F | D | A |

b. Hari Selasa



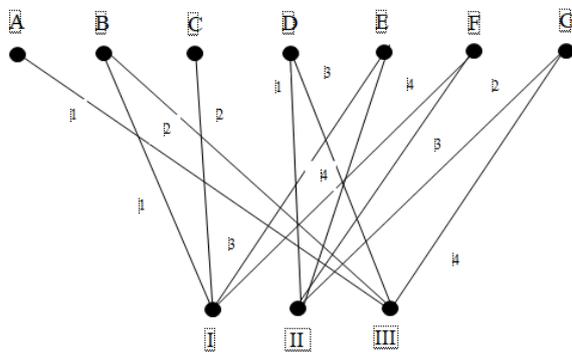
Gambar 3 Representasi Graf pada Penjadwalan Hari Selasa

Tabel 3 berikut menunjukkan jadwal setoran hafalan quran yang ada pada hari Selasa sesuai dengan pewarnaan graf pada hari Selasa.

Tabel 3 Jadwal Setoran hafalan Quran Hari Selasa

| Kode ustadz | Selasa | | | |
|-------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | Pukul 05.00-05.15 | Pukul 05.15-05.30 | Pukul 05.30-05.45 | Pukul 05.45-06.00 |
| I | B | A | E | G |
| II | F | E | B | A |
| III | G | F | G | C |

c. Hari Rabu



Gambar 4 Representasi Graf pada Penjadwalan Hari Rabu

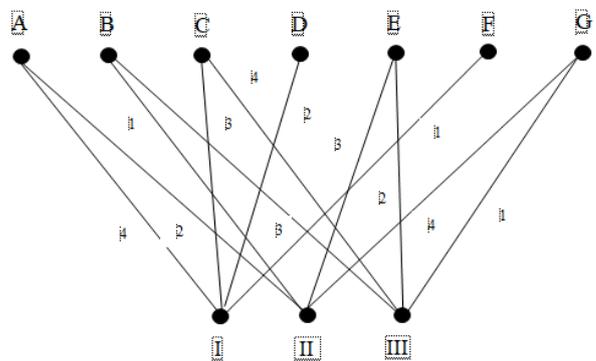
Tabel 4 berikut menunjukkan jadwal setoran

hafalan quran yang ada pada hari Rabu sesuai dengan pewarnaan graf pada hari Rabu

Tabel 4 Jadwal Setoran hafalan Quran Hari Rabu

| Kode ustadz | Rabu | | | |
|-------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | Pukul 05.00-05.15 | Pukul 05.15-05.30 | Pukul 05.30-05.45 | Pukul 05.45-06.00 |
| I | B | C | E | F |
| II | D | G | F | E |
| III | A | B | D | G |

d. Hari Kamis



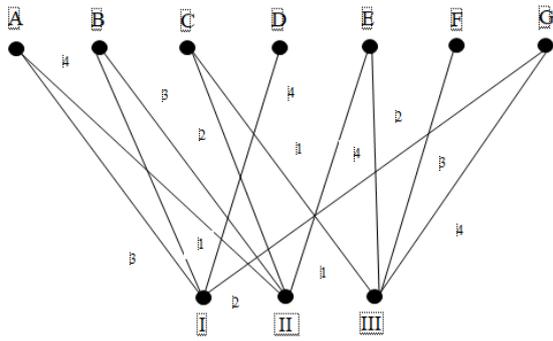
Gambar 5 Representasi Graf pada Penjadwalan Hari Kamis

Tabel 5 berikut menunjukkan jadwal setoran hafalan quran yang ada pada hari Kamis sesuai dengan pewarnaan graf pada hari Kamis

Tabel 5 Jadwal Setoran hafalan Quran Hari Kamis

| Kode ustadz | Kamis | | | |
|-------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | Pukul 05.00-05.15 | Pukul 05.15-05.30 | Pukul 05.30-05.45 | Pukul 05.45-06.00 |
| I | F | D | C | A |
| II | B | A | E | G |
| III | G | E | B | C |

e. Hari Jum'at



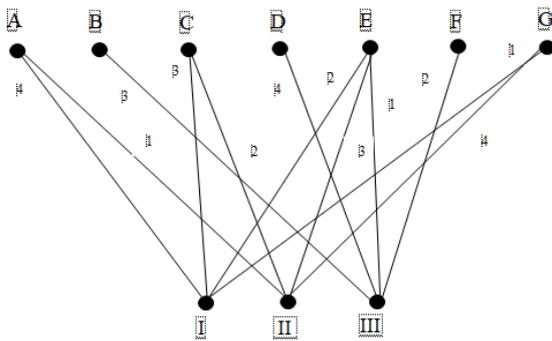
Gambar 6 Representasi Graf pada Penjadwalan Hari Jumat

Tabel 6 berikut menunjukkan jadwal setoran hafalan quran yang ada pada hari Jumat sesuai dengan pewarnaan graf pada hari Jumat

Tabel 6 Jadwal Setoran hafalan Quran Hari Jumat

| Kode ustadz | Jumat | | | |
|-------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | Pukul 05.00-05.15 | Pukul 05.15-05.30 | Pukul 05.30-05.45 | Pukul 05.45-06.00 |
| I | B | G | A | D |
| II | E | C | B | A |
| III | C | E | F | G |

f. Hari Sabtu



Gambar 7 Representasi Graf pada Penjadwalan Hari Sabtu

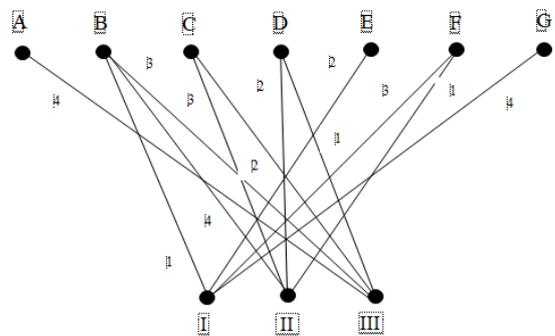
Tabel 7 berikut menunjukkan jadwal setoran hafalan quran yang ada pada hari Sabtu

sesuai dengan pewarnaan graf pada hari Sabtu

Tabel 7 : Jadwal Setoran hafalan Quran Hari Sabtu

| Kode ustadz | Sabtu | | | |
|-------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | Pukul 05.00-05.15 | Pukul 05.15-05.30 | Pukul 05.30-05.45 | Pukul 05.45-06.00 |
| I | G | E | C | A |
| II | A | C | E | G |
| III | E | F | B | D |

g. Hari Minggu



Gambar 8 Representasi Graf pada Penjadwalan Hari Minggu

Tabel 8 berikut menunjukkan jadwal setoran hafalan quran yang ada pada hari Minggu sesuai dengan pewarnaan graf pada hari Minggu

Tabel 8 Jadwal Setoran hafalan Quran Hari Minggu

| Kode ustadz | Minggu | | | |
|-------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | Pukul 05.00-05.15 | Pukul 05.15-05.30 | Pukul 05.30-05.45 | Pukul 05.45-06.00 |
| I | B | E | F | G |
| II | F | D | C | B |
| III | D | C | B | A |

PENUTUP

A. Simpulan

1. Cara membuat jadwal setoran hafalan alquran dengan mengaplikasikan pewarnaan sisi graph adalah: (a) Kelompokkan tingkatan juz; (b) Beri simbol untuk masing-masing tingkatan juz; (c) Buatlah grap mulai dari hari Senin sampai dengan Minggu sedemikian hingga setiap sisi yang terkait pada satu titik diberi warna yang berbeda. Titik-titik nya merepresentasikan tingkatan juz dan ustadz. Sedangkan sisi nya merepresentasikan waktu setor hafalan quran
2. Berikut Jadwal setoran hafalan alquran hasil dari mengaplikasikan pewarnaan sisi pada *graph*

Tabel 9 Jadwal Setoran Hafalan Alquran

| Hari | Kode ustadz | Waktu | | | |
|--------|-------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | | Pukul 05.00-05.15 | Pukul 05.15-05.30 | Pukul 05.30-05.45 | Pukul 05.45-06.00 |
| Senin | I | A | B | C | D |
| | II | C | D | E | F |
| | III | G | F | D | A |
| Selasa | I | B | A | E | G |
| | II | F | E | B | A |
| | III | G | F | G | C |
| Rabu | I | B | C | E | F |
| | II | D | G | F | E |
| | III | A | B | D | G |
| Kamis | I | F | D | C | A |
| | II | B | A | E | G |
| | III | G | E | B | C |
| Jumat | I | B | G | A | D |
| | II | E | C | B | A |
| | III | C | E | F | G |
| Sabtu | I | G | E | C | A |
| | II | A | C | E | G |
| | III | E | F | B | D |
| Minggu | I | B | E | F | G |

| | | | | | |
|--|-----|---|---|---|---|
| | II | F | D | C | B |
| | III | D | C | B | A |

B. Saran

- a. diharapkan kepada pembaca khususnya mahasiswa matematika untuk mempelajari ilmu matematika lebih mendalam karena banyak aplikasi matematika terhadap cabang ilmu lain
- b. Kajian yang diamati dalam penelitian ini hanya terbatas pada pembuatan jadwal yang berhubungan dengan setoran hafalan quran menggunakan pewarnaan sisi. Oleh karena itu, diharapkan bagi peneliti selanjutnya yang akan melakukan penelitian tentang pewarnaan sisi pada graph untuk memperluas kajian penelitian misalnya penjadwalan shift pekerja pabrik, penjadwalan shift jaga I

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- Budayasa, I Ketut. 1997. *Matematika Diskrit*. Surabaya: UNESA University Press.
- Budayasa, I Ketut. 2007. *Teori Graph dan Aplikasinya*. Surabaya: UNESA University Press
- Munir, R. 2003. *Matematika Diskrit edisi Kedua*. Bandung: Informatika
- Moleong, L J. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya